

文

選

旁

證

文選笺證序

卷之三

文選一書總周秦漢魏晉宋齊梁八代之文而存之世間除諸經史記漢書之外卽以此書爲重讀此書者必明乎倉雅凡將訓纂許鄭之學而後能及其門奧淵乎浩乎何其盛也夫豈唐宋所謂渤海者所能窺乎蕭選之文漢卽有注昭明之時注者更多至於隋代乃有江都曹李之學書探萬卷壽及百年且有公孫羅許淹諸說是以沉博美富學守師傅也唐開元後有六臣之注五臣自欲掩乎李注然實事求是處少且多竊誤雜糅之譏文選刻板最早初刻必是六臣注本而李注單本幾於失傳宋人刻單李注本似從六臣本提掇而出是以五臣之名尙有刪除未盡之處今世通行單李注板本最初則有宋淳熙尤延之本尤本今有兩本一本余所藏以鎮隋文選樓者也一本

卽嘉慶間鄱陽胡果泉中丞據以重刻者也我

朝諸儒學術淹雅難者弗避易者弗從爲此學者已十餘家而遺義尙多可謂難矣閩中梁蔚林中丞乃博采唐宋元明以來各家之說計書一千三百餘種旁搜繁引考證折衷若有獨見復下已意精心銳力捨易爲難著文選旁證一書四十六卷沉博美富又爲此書之淵海矣余昔得宋本卽欲重刻之且欲彙萃諸本爲校勘記以證晉府汲古之誤而胡中丞已刻尤本是

以輟作今又讀梁中丞此書刻本得酬夙願使元爲校勘記亦必不能如此精博也欣然爲序與海內共之

道光十八年春三月望節性齋老人阮元序

文選笺證序

同年梁茵林方伯敏歷中外勤職之暇譏文選笺證蓋取唐李善之注而加參覈焉余觀李氏書體製篆善織文軼事反覆曲暢遇字差互必曰某與某通深得六書同音假借之旨雖裴駟等弗逮至其徵引經語不盡齊一由唐初寫本流傳各據所見卽孔穎達正義與陸德明釋文已難免僂僂而釋文更多出刊本此如鄭司農注禮每云故書作某尙書今文古文乖異者累累後儒兩備其說正足資研覃而明詒訓也其餘典籍或今世亡佚蒐采者尤稱淵藪惜當時單行原帙業就湮廢汲古閣毛氏僅輯自六臣注內非本來面目惟宋晉陵尤氏本較勝鄱陽胡果泉中丞得之影板以行兼著攷異嘉惠藝林顧第辨彼此之歧淆他未遑及君獨博綜審諦梳櫛凝滯並校勘諸家一一

臚列且李氏偶存不知蓋闕之義閱代綿邈措手倍艱然郭璞注爾雅殫精數十年動有未詳近人邵二雲郝蘭皋間爲補遺用相翊助君亦沿厥例斯真於是書能集大成者矣嘗謂注書之失有三仍訛襲謬罕識訂正其失也陋求新竄舊半係臆造其失也妄拘繩守墨罔復兼賅其失也隘若君書網羅富有悉平心稱量而出以視前明陳與郊之章句張鳳翼之纂註林兆珂之約註閔齊華之淪註豈可同日而論哉昔李善胸藏萬卷而不工屬詞君則具魁偉之才詩若文皆援筆立就而茲編又閱覽如是方之曩哲奚必多讓矧虛懷善下屢易稿愀然不自信尙期良朋重與討究策後猥及余余寡昧人也涓流增海末議思效苦塵跡牽纏久始竣役承命序簡端聊聞君意竊欲告世之讀此書者道光癸巳涇年愚弟朱珩謹撰

文選笏證自序

文選自唐以降乃有兩家一李注一五臣注李固遠勝五臣而在宋代五臣頗盛抑且並列爲六臣共行於世幾將千年近者何義門陳少章余仲林段懋堂輩先後校勘咸以李爲長各仲厥說但閱時已久顯慶經進原書竟墜淳熙添改重刊孤傳居乎今日將以尋繹崇賢之緒不綦難哉伏念束髮受書卽好蕭選仰承庭訓長更明師南北往來鑽研不廢歲月迄茲遂有所積最後得鄱陽師新翻晉陵尤氏本乃汲古之祖其中異同均屬較是合觀諸刻竊謂李氏斯注引用繁富爲之考訂校讐者亦宜博綜詳哉言之爰聚羣籍相涉之處悉加蒼翠上羅前古下搜當今期於疑惑得此發明未敢託爲抱殘守闕自限至於五臣之注亦必反覆推究雖似與李無關然可以觀之益見李

注精核正一助也歸田後重加校勘釐爲四十六卷名之曰文選有證願用區區就正有道仍恐見聞非周遺落豈免補而正之實深幸焉

道光甲午九秋梁章鉅撰於三山城中之榕風樓

文選笺證凡例

一注義以李爲主五臣有可與李相證者入之其史傳各注爲李所未採而小有異同及他書所論足以補李之不及者亦附焉間有鄙見折衷則加按字以別之

一校列文字異同亦以李本爲主次及五臣注次及六臣本又次及近人所校及他書所引

一六臣本中文字異同實係濟向等注明白可證者始標五臣作某某五臣注無可證而但文字異同者則標六臣本作某不復分別袁本茶陵本以歸簡易

一所據校本何義門陳少章余仲林段懋堂四家之說最多除首見標何氏焯陳氏景雲余氏蕭客段氏玉裁外以下但標何陳余段各姓以省繁複

一 章鉅少習是書先大夫及先叔父九山公時有講解至今不
忘編中稱先通奉公者謹述庭訓也稱太常公者先叔父九
山公緒論也

一 是編敘述師說爲多侯官林暢園師有補注稱林先生鄱陽
胡果泉師有攷異稱胡公攷異大興翁覃溪師稱翁先生河
間紀曉嵐師稱紀文達公儀徵阮芸臺師稱阮先生此外所
採古書及近儒各說則一概標名以清簪目

一 李注中有載明未詳二字悉以所見他書及所聞近人之說
證之無可證者亦按次虛列一條注明俟攷字以待博雅者
訂補焉

一 每篇正文有以他書所載校勘字句異同者如西都賦首條
引後漢書班固傳其餘但標後漢書三字甘泉賦首條引漢

書揚雄傳其餘但標漢書二字餘仿此

一是編荆始於嘉慶甲子丹黃砭砭已三十餘年中間凡八易稿而舛互漏畧之處愈勘愈多外宦以來趨公鮮暇每延知交之通此學者助我旁蒐如元和顧澗贊明經千里孫子和茂才義鈞朱酉生孝廉綬吳縣鈕匪石布衣樹玉歙縣朱蘭坡侍讀珩華亭姜小枚明經皋皆於各條詳列姓名亦不敢

掠美云爾

一是書初成三十卷後因卷頁太多析爲四十六卷所採書籍凡一千三百餘種姜小枚明經爲輯文選旁證引用書目一編付梓時因梨棗繁重遂置不刻惟所採用文選本書各刊本亦有三十餘種別錄其目於後以便讀者瞭然庶無炫博之誦

引用各部文選書目

李注文選

宋尤延之校本 國朝胡克家重刊

六臣注文選

元張伯顏刊本

六臣注文選

明袁氏刊本

六臣注文選

明茶陵陳氏刊本

六臣注文選

明洪楨刊本

文選注

明晉府刊本

汲古閣文選

明毛晉刊本

文選淪注

明閔齊華撰 孫鑛校本

文選纂注

明張鳳翼撰

文選章句

明陳與郊撰

文選約注

明林兆珂撰

文選集成

國朝方廷珪撰

文選集評

國朝于光華撰

文選音義

國朝余蕭客撰

何氏評文選

國朝何焯撰 葉樹藩校本

陳氏評文選

國朝陳景雲撰

段氏評文選

國朝段王裁撰

文選理學權輿

國朝汪師韓撰

文選理學權輿補

國朝孫志祖撰

文選攷異

國朝孫志祖撰

文選李注補正

國朝孫志祖撰

文選攷異

國朝胡克家撰

文選補注

國朝林茂春撰

以上二十三種皆專校文選之書

文選類林

宋劉敞撰

文選句圖

宋高似孫撰

文選雙字類要

宋蘇易簡撰

文選顏鮑謝詩評

元方回撰

選詩補注

明劉履撰

文選尤

明鄭思明撰

文選錦字

明凌迪知撰

選詩定論

國朝吳湛撰

古詩十九首解

國朝張庚撰

昭明文選越裁

國朝洪若皋撰

文選課虛

國朝抗世駿撰

選學膠言

國朝張雲璈撰

阮籍詠懷十七首注

國朝蔣師煥撰

離騷箋

國朝龔景瀚撰

以上十四種非全書校本而有可資引證者亦並列之

文選笺證目錄

卷第一

班孟堅西都賦

卷第二

東都賦 張平子西京賦

卷第三

西京賦下

卷第四

東京賦

卷第五

東京賦下 南都賦

卷第六

左太冲蜀都賦 吳都賦

卷第七

吳都賦下

卷第八

魏都賦

卷第九

魏都賦下 揚子雲甘泉賦

卷第十

潘安仁籍田賦 司馬長卿子虛賦 上林賦

卷第十一

上林賦下

卷第十二

揚子雲羽獵賦 長楊賦 潘安仁射雉賦 班叔皮北征賦 曹大家東征賦 潘安仁西征賦

卷第十三

王仲宣登樓賦 孫興公遊天台山賦 鮑明遠蕪城賦 王文考魯靈光殿賦 何平叔景福殿賦 木元虛海賦

卷第十四

郭景純江賦 宋玉風賦 潘安仁秋興賦 謝惠連雪賦

卷第十五

謝希逸月賦 賈誼鵬鳥賦 禰正平鸚鵡賦 張茂先鶴鵝賦 顏延年赭白馬賦 鮑明遠舞鶴賦 班孟堅幽通賦

卷第十六

張平子思元賦 歸田賦

卷第十七

潘安仁閒居賦 司馬長卿長門賦 向子期思舊賦 陸士衡歎逝賦 潘安仁懷舊賦 寡婦賦 江文通恨賦 別賦 陸士衡文賦

卷第十八

王子淵洞簫賦 傅武仲舞賦 馬季長長笛賦 嵇叔夜琴賦 潘安仁笙賦 成公子安嘯賦

卷第十九

宋玉高唐賦 神女賦 登徒子好色賦 曹子建洛神賦 東廣微補亡詩 謝靈運述祖德詩 韋孟諷諫 張茂先勵志 曹子建上黃躬 應詔詩 潘安仁關中 曹子

建公讌 王仲宣公讌

卷第二十

劉公幹公讌 應德璉侍五官中郎將建章臺集 陸士衡

皇太子讌元圃宣猷堂有令賦詩 陸士龍大將軍讌會被

命作 應吉甫晉武帝華林園集 謝宣遠九日從宋公戲

馬臺送孔令 范蔚宗樂游應詔 謝靈運九日從宋公戲

馬臺送孔令 顏延年應詔曲水讌 皇太子釋奠會 邱

希範侍讌樂游苑送張徐州應詔 沈休文應詔樂游餞呂

僧珍 曹子建送應氏 孫子荆征西官屬送於陟陽候作

潘安仁金谷集作 謝宣遠王撫軍庾西陽集別作 謝

靈運鄰里相送方山 謝元暉新亭渚別范零陵 沈休文

別范安成 王仲宣詠史 曹子建三良 左太冲詠史

張景陽詠史 盧子諒覽古 謝宣遠張子房 顏延年秋

胡 五君詠 鮑明遠詠史 虞子陽詠霍將軍北伐 應

休璉百一 何敬祖游仙 郭景純游仙 左太冲招隱

陸士衡招隱 王康琚反招隱

卷第二十一

魏文帝芙蓉池作 殷仲文南州桓公九井作 謝叔源游

西池 謝惠連泛湖出樓中翫月 謝靈運從游京口北固

應詔 晁出西射堂 登池上樓 游南亭 游赤石進帆

海 石壁精舍還湖中 登石門竄高頂於南山往北山經

湖中瞻眺 從斤竹澗越嶺溪竹 顏延年應詔觀北湖田

收 車駕幸京口侍遊蒜山作 車駕幸京口三月三日侍

游曲阿後湖作 鮑明遠行藥至城東橋 謝元暉游東田

江文通從建平王登廬山香爐峯 沈休文鐘山詩應西
陽王教 宿東園 游沈道士館 徐敬業古意酬到長史
漑登琅邪城 阮嗣宗詠懷 謝惠連秋懷 歐陽堅石臨
終詩 嵇叔夜幽憤 曹子建七哀 王仲宣七哀 張孟
陽墓下作 顏延年拜陵廟作 謝元暉同謝諮議銅爵臺
任彥升出郡傳舍哭范僕射

卷第二十二

王仲宣贈蔡子篤 贈士孫文始 贈文叔良 劉公幹
贈五官中郎將 贈徐幹 贈從弟 曹子建贈徐幹 贈
丁儀 贈王粲 又贈丁儀王粲 贈白馬王彪 贈丁翼
嵇叔夜贈秀才入軍 司馬紹統贈山濤 張茂先答何
劭 何敬祖贈張華 陸士衡贈馮文罽遷斥邱令 答賈

謚 於承明作與士龍 贈尚書郎顧彥先 贈交阯太守
顧公真 贈從兄車騎 答張士然 爲顧彥先贈婦 贈
馮文罷 贈弟士龍 潘安仁爲賈謚作贈陸機 潘正叔
贈陸機出爲吳王郎中令 贈河陽詩 贈侍御史王元貺
傅長虞贈何劭王濟 郭泰機答傅咸 陸士龍爲顧彥
先贈婦 答兄機 答張士然 劉越石答盧謚 重贈盧
謚 盧子諒贈劉琨 贈崔溫 答魏子悌 謝宣遠答靈
運 於安城答靈運 謝惠連西陵遇風獻康樂 謝靈運
還舊園作見顏范二中書 登臨海嶠與從弟惠連 酬從
弟惠連

卷第二十三

顏延年贈王太常 夏夜呈從兄散騎車長沙 直東宮答

鄭尙書 和謝監靈運 王僧達答顏延年 謝元暉郡內

高齋閑坐答呂法曹 在郡臥病呈沈尙書 暫使下都夜

發新林至京邑贈西府同僚 酬王晉安 陸韓卿奉答內

兄希叔 范彥龍贈張徐州 古意贈王中書 任彥升贈

郭桐廬 潘安仁河陽縣作 在懷縣作 潘正叔迎大駕

陸士衡赴洛 赴洛道中作 爲吳王郎中時從梁陳作

陶淵明作鎮軍參軍經曲阿作 辛丑七月赴假還江陵

夜行塗口作 謝靈運初發都 過始甯墅 富春渚 七

里瀨 登江中孤嶼 初去郡 初發石首城 道路憶山

中 入彭蠡湖口 入華子岡是麻源第三谷 顏延年北

使洛 還至梁城作 始安郡還都與張湘州登巴陵城樓

作 鮑明遠還都道中作 謝元暉之宣城出新林浦向版

橋敬亭山詩 休沐重還道中 晚登三山還望京邑

京路夜發 江文通望荆山 邱希範且發漁浦潭 沈休

文早發定山 新安江水至清淺深見底貽京邑游好 王

仲宣從軍詩 顏延年宋郊祀歌

卷第二十四

古樂府 班婕妤怨歌行 魏武帝樂府 魏文帝樂府

曹子建樂府 石季倫王明君辭 陸士衡樂府 謝靈運

樂府 鮑明遠樂府 謝元暉鼓吹曲

卷第二十五

繆熙伯挽歌 陸士衡挽歌 陶淵明挽歌 荆軻歌 漢

高帝歌 劉越石扶風歌 陸韓卿中山王孺子妾歌 古

詩 李少卿與蘇武詩 蘇子卿詩 張平子四愁詩 王

仲宣雜詩 劉公幹雜詩 魏文帝雜詩 曹子建朔風詩
雜詩 情詩 嵇叔夜雜詩 傅休奕雜詩 張茂先雜
詩 情詩 陸士衡園葵詩 曹顏遠思友人詩 感舊詩
何敬祖雜詩 王正長雜詩 棗道彥雜詩 左太沖雜
詩 張季鷹雜詩 張景陽雜詩

卷第二十六

盧子諒時興詩 陶淵明雜詩 詠貧士 讀山海經 謝
惠連七月七日夜詠牛女 擣衣 謝靈運南樓中望所遲
客 齋中讀書 田南樹園激流植椹 援 齋中讀書 石門
新營所住四面高山回谿石瀨茂林修竹 王景元雜詩
鮑明遠數詩 翫月城西門廡中 謝元暉始出尚書省
直中書省 觀朝雨 郡內登望 和伏武昌登孫權故城

和王著作八公山 和徐都曹 和王主簿怨情 沈休

文和謝宣城 應王中丞思遠詠月 冬節後至丞相第詣

世子車中作 直學省愁臥 詠湖中鴈 三月三日率爾

成篇 陸士衡擬古詩 張孟陽擬四愁詩 陶淵明擬古

詩 謝靈運擬鄴中詩 表陽源傲白馬篇 傲古詩 劉

休元擬古詩 王僧達和琅琊王詠古 鮑明遠擬古詩

學劉公幹體 代君子有所思 范彥龍傲古 江文通雜

體詩

卷第二十七

屈平離騷經 九歌

卷第二十八

九歌 九章 卜居 漁父 宋玉九辯 招魂 劉安招

隱士 枚叔七發上

卷第二十九

七發下

曹子建七啓

張景陽七命

漢武帝求賢詔

賢良詔

潘元茂魏公九錫文

卷第三十

任彥升宣德皇后令

傅季友爲宋公修張良廟教

修楚

元王墓教

王元長永明九年策秀才文

永明十一年策

秀才文

任彥升天監三年策秀才文

孔文舉薦禰衡表

諸葛孔明出師表

曹子建求自試表

求通親親表

卷第三十一

羊枯讓開府表

李合伯陳情表

陸機謝平原內史表

劉越石勸進表

張士然爲吳令謝詢求爲諸孫置守塚人

表 庾元規讓中書令表 桓子元薦譙元彥表 殷仲文

自解表 傅季友爲宋公至洛陽謁五陵表 爲宋公求加

贈劉前軍表 任彥升爲齊明帝讓宣城郡公表 爲范尙

書讓吏部封侯第一表 爲蕭揚州薦士表 爲褚諮議蔡

讓代兄襲封表 爲范始興作求立太宰碑表

卷第三十二

李斯上秦始皇書 鄒陽上書吳王 獄中上書自明 司

馬長卿上疏諫獵 枚叔奏書諫吳王濞 重諫舉兵

卷第三十三

江文通詣建平王上書 任彥升奏答七夕詩啓 爲卞彬

謝修卞忠貞墓啓 上蕭太傅固謝奪禮啓 奏彈曹景宗

奏彈劉整 沈休文奏彈王源 楊德祖答臨淄侯牋

繁休伯與魏文帝牋 陳孔璋答東阿王牋 吳季重答魏

太子牋 在元城與魏太子牋 阮嗣宗爲鄭冲勸晉王牋

謝元暉拜中軍記室辭隨王牋 任彥升到大司馬記室

牋 勸進今上梁高祖武皇帝牋 阮嗣宗奏記詣蔣公

卷第三十四

李少卿答蘇武書 司馬子長報任少卿書 楊子幼報孫

會宗書 孔文舉論盛孝章書 朱叔光爲幽州牧與彭寵

書 陳孔璋爲曹洪與魏文帝書

卷第三十五

阮元瑜爲曹公作書與孫權 魏文帝與朝歌令吳質書

又與吳質書 與鍾大理書 曹子建與楊德祖書 與吳

季重書 吳季重答東阿王書 應休璉與滿公炎書 與

侍郎曹長思書

與廣川長岑文瑜書

與從弟君苗君胄

書 嵇叔夜與山巨源絕交書

孫子荆爲石仲容與孫皓

書 趙景真與嵇茂齊書 邱希範與陳伯之書

劉孝標

重答劉秣陵沼書

卷第三十六

劉子駿移書讓太常博士 孔德璋北山移文 司馬長卿

喻巴蜀檄 陳孔璋爲袁紹檄豫州 檄吳將校部曲文

鍾士季檄蜀文 司馬長卿難蜀父老

卷第三十七

宋玉對楚王問 東方曼倩答客難 揚子雲解嘲 班孟

堅答賓戲 漢武帝秋風辭 陶淵明歸去來辭 卜子夏

毛詩序

卷第三十八

孔安國尙書序 杜元凱春秋左氏傳序 皇甫士安三都賦序 石季倫思歸引序 陸氏衡豪士賦序 顏延年三月三日曲水詩序 王元長三月三日曲水詩序 任彥升王文憲集序

卷第三十九

王子淵聖主得賢臣頌 揚子雲趙充國頌 史孝山出師頌 劉伯倫酒德頌 陸士衡漢高祖功臣頌 夏侯孝若東方朔畫贊 袁彥伯三國名臣序贊

卷第四十

司馬長卿封禪文 揚子雲劇秦美新 班孟堅典引

卷第四十一

公孫宏傳贊 于令升晉武帝革命論 晉紀總論 范蔚
宗後漢書皇后紀論 後漢二十八將傳論 宦者傳論
逸民傳論 沈休文宋書謝靈運傳論 恩倖傳論 班孟
堅漢書述高紀贊 述成紀贊 述韓彭英盧吳傳贊 范
蔚宗後漢光武紀贊

卷第四十二

賈誼過秦論 東方曼倩非有先生論 王子淵四子講德
論 班叔皮王命論 魏文帝典論論文 曹元首六代論
韋宏嗣博奕論

卷第四十三

嵇叔夜養生論 李蕭遠運命論 陸士衡辨論 五等
諸侯論 劉孝標辨命論

卷第四十四

廣絕交論

陸士衡演連珠

張茂先女史箴

班孟堅封

燕然山銘

崔子玉座右銘

張孟陽劍閣銘

陸佐公石

闕銘

新刻漏銘

曹子建王仲宣詠

潘安仁楊荊州詠

楊仲武詠

卷第四十五

夏侯常侍詠

馬汧督詠

顏延年陽給事詠

陶徵士詠

謝希逸宋孝武宣貴妃詠

潘安仁哀永逝文

顏延年

宋文元皇后哀策文

謝元暉齊敬皇后哀策文

蔡伯喈

郭林宗碑文

陳仲弓碑文

王仲寶褚淵碑文

卷第四十六

王簡栖頭陀寺碑文

沈休文齊安陸昭王碑文

任彥升

劉先生夫人墓誌 齊竟陵文宣王行狀 賈誼弔屈原文

陸士衡弔魏武帝文 謝惠連祭古冢文 顏延年祭屈

原文 王僧達祭顏光祿文

文選旁證卷第一

閩長樂梁章鉅撰

卷一

梁昭明太子撰 六臣本太子下多蕭統二字按廣雅釋詁撰定也古人編集詩文皆謂之撰魏文帝與吳質書曰撰其遺文都爲一集徐陵玉臺新咏自序曰撰錄豔歌凡爲十卷並同此例

兩都賦二首注自光武至和帝都洛陽西京父老有怨班固恐帝去洛陽故上此詞以諫和帝大悅也 後漢書班固傳云顯宗召詣校書部除蘭臺令史遷爲郎又云自爲郎後遂見親近乃上兩都賦據此則兩都賦明帝時所上此注云和帝者誤此一節注恐是後來竄入觀李注下後漢書顯宗時除蘭

臺令史遷爲郎乃上兩都賦不得有此注甚明卽銑注亦言明帝云云然則並非五臣注也且此是卷首所列子目其下本不應有注

兩都賦序

班孟堅

注

北地人也

後漢書以班彪爲扶風安陵人又敘傳

歷數班氏之先無居北地事班固本傳亦無北地人也四字固附父彪傳彪爲扶風安陵人則固傳無北地四字是也或謂班氏之先壹居樓煩然樓煩前後漢地理志均屬雁門不屬北地惟固作敘傳載班伯事有云家本北邊又曰北州以爲榮然亦非確指爲北地注引范書未知何本

丙設金馬石渠之署

三輔黃圖云金馬門在未央宮宦者署

武帝以銅鑄大宛馬像立於署門因以爲名東方朔主父偃

皆待詔金馬門又云石渠閣蕭何造其下礪石爲渠以導水
若今御溝因爲閣名所藏入關所得秦之圖籍至於成帝又
於此藏秘書焉

注論語子曰興滅國繼絕世 本書求爲諸孫置守塚人表注

引同逸民傳論注引舉逸人上亦冠子曰二字按公羊傳宣
十七年注引此節文昭三十二年注及漢書律厯志引上節
文說苑君道敬慎兩節引興滅國繼絕世舉逸民漢書藝文
志引所重民食亦並冠以孔子曰

若司馬相如虞邱壽王東方朔枚舉王褒劉向之屬 又御史大

夫倪寬太常孔臧大中大夫董仲舒宗正劉德太子太傅蕭望

之等 後漢書云固感前世相如壽王東方之徒造構文辭終

以諷勸注云相如作上林子虛賦吾邱壽王作士大夫論及

驃騎將軍頌東方朔作客難及非有先生論其辭並以諷諭
爲主按漢書藝文志詩賦家有司馬相如賦二十九篇吾邱
壽王賦十五篇枚舉賦百二十篇王褒賦十六篇劉向賦三
十三篇倪寬賦二篇太常蓼侯孔臧賦二十篇陽城侯劉德
賦九篇蕭望之賦四篇恰與此序相證惟未及董仲舒耳仲
舒百二十三篇列在儒家虞邱漢書作吾邱虞與吾通王氏
應麟詩攷引劉芳義疏云騶虞或作吾是也

注 虞邱壽王 至 遷爲侍中中書 漢書作遷侍中中郎百官公

卿表中郎秩比六百石無中書字各本皆誤

注 射策爲掌固 史記魯世家谷於固實徐廣固作故蓋二字

古通用漢書王貢兩龔鮑傳注云諸司亭長掌固之屬唐六
典尚書省掌固十四人皆卽掌故也

抑亦雅頌之亞也 六臣本抑下有國家之遺美五字朱氏珔曰下文云先臣之舊式國家之遺美則此處五字當是誤入詞亦未順六臣本非也

蓋奏御者千有餘篇 漢書藝文志凡詩賦百六家千三百一十八篇何氏焯校曰七十八家一千四篇蓋不數歌詩二十八家三百一十四篇

奚斯頌魯 注 韓詩魯頌曰新廟弈弈奚斯所作薛君曰奚斯魯公子也言其新廟弈弈然盛是詩公子奚斯所作也 顧氏

千里曰顏師古匡謬正俗云新廟弈弈奚斯所作言奚斯造此廟而王延壽靈光殿賦陳思王承露盤銘序謂此詩奚斯所作既無所據與本義乖矣困學紀聞論法言公子奚斯而引後漢書曹褒傳注韓詩薛君傳爲證又言詩正義云奚斯

作新廟而漢世文人班固王延壽謂魯頌奚斯作時毛詩未
行也今按韓作詩毛作廟此自來定論也惟段氏玉裁毛詩
故訓傳改毛作是廟也之廟爲詩而曰與節南山巷伯崧高
烝民末章文法皆同不依定論謂毛與韓說同其實非也凡
毛作詩之人皆見於序節南山以下四句正其例也而此序
止言頌僖公無作詩之人安得云同序旣無作詩之人安得
於傳中獨用韓改而與序不相應自乖其例也益足見李注
分別之當矣

先臣之舊式 孫氏鑿淪注校云先臣當指司馬相如以下諸
臣也濟注以先臣爲皋陶恐非

注或曰朝廷亦皆依違尊者都舉朝廷以言之 六臣本及汲
古閣毛本都上並有所字舉上並有連字

注諸釋義或引後以明前示臣之任不敢專他皆類此 此李
注自述凡例特標出之

有陋雒邑之議 六臣本及後漢書雒作洛按賦正文及注俱
作洛下有意乎都河洛亦作洛知此雒字爲後人追改也近
人段氏玉裁謂豫州之雒從佳雍州之洛從水本是兩字後
人混而一之耳姜氏皋曰按初學記六引魚豢典畧云洛字
或作雒漢火行忌水故洛去水而加佳戴侗六書故曰漢都
長安不改涇渭且國號曰漢从水不聞有改魚說非也漢書
地理志顏師古注以爲光武以後改爲雒字然史記秦本紀
東徙雒邑淮南子墜形訓雒水輕利宜禾皆已作雒非因後
漢而始改也段說豫從雒雍從洛者蓋以周官豫州其川滎
雒雍州其浸渭洛也然春秋宣十五年傳晉侯立黎侯而還

及雒注雒晉地則雍州之洛亦从雒矣且陸氏釋文及初學
記滎洛皆不作雒其出冢嶺山東至洛陽者水經注亦不作
雒楊氏錫觀六書辨通以爲漢人同音互用以至竄亂如魯
頌有駟有雒借作駟莊子刻之雒之借作絡其說頗長方氏
以智通雅舉水以洛名者凡十一亦未分雒洛也

其辭曰 六臣本無其字

西都賦

嘗有意乎都河洛矣輟而弗康 後漢書注高祖五年婁敬說
上都關中上疑之左右大臣皆山東人多勸都洛陽此爲有
意都河洛張良曰洛陽四面受敵非用武之地關中金城千
里天府之國也於是上卽曰都關中此爲輟而弗康
作我上都 孫氏志祖文選李注補正引資暇錄云上都者君

上所居人所都會秦地厥田上上居天下之上也今按山海經西山經崑崙之邱實惟帝之下都郭曰天帝之都邑在下也穀梁僖十六年傳曰民所聚曰都史記項羽本紀立諸將爲侯王每云都某地釋名曰國城曰都此蓋以天子之所居故曰上都耳

注尙書曰厥旣得吉卜乃經營 此與後漢書注引同今書無

吉字乃作則

注穀梁傳曰葬我君桓公我君接上下也 按此注不知所釋又按春秋桓十八年葬我君桓公穀梁傳葬我君接上下也此所引亦脫葬字

實曰長安 余氏蕭客文選音義云漢書音義長安本秦之鄉名高祖都焉

聚流之隈汧涌其西 後漢書無此八字陳氏景雲校曰善此

八字無訓釋疑與范書同有者恐係五臣本按此以西字與

上川字非韻而疑之耳何曰西古讀如先江氏永古韻標準

云漢郊祀歌西與泉員爲韻又云先零羌亦作西零也

注尙書曰導河自積石 今書無自字史記夏本紀亦無自字

而史記河渠書漢書溝洫志皆有之

則天地之隩區焉 後漢書地作下隩作奧朱氏珔曰隩與奧

通爾雅釋邱隩隈詩淇奧毛傳亦曰奧隈尙書厥民隩鄭注

作奧四隩既宅史記及漢志並作奧

注說文曰隩四方之土可定居者也 今說文奧四方土可居

也隩水隈崖也朱氏珔曰說文隩與奧異部異音而四隩既

宅玉篇引作奧廣韻同古從自之字亦或從土如爾雅釋地

破者曰阪說文則坡者曰阪芮鞠之鞠漢書作阮字林作阮是也漢書郊祀志上神明之隩顏注土之可居者曰隩與此處李注皆以隩爲壞矣

是故橫被六合

注

關西爲橫

張氏雲瑛選學膠言云堯典光

被字漢儒傳授本作橫釋言枕頰充也枕卽橫字古文光爲
灰與黃似故橫或爲枕孔傳出魏晉間橫已作光而訓光爲
充猶存古義朱氏珩曰張氏謂漢儒傳授本作橫孔傳出魏
晉間作光語似未的漢人亦多作光被者如宣帝紀蕭望之
傳並曰聖德充塞天地光被四表高誘注淮南俶真訓云被
讀光被四表之被卽是書中典引光被六幽蔡邕注引書光
被四表則出班固一人之手知漢時原橫光並用段茂堂謂
古文尙書光被今文作橫被當是也光與枕橫字同聲相通

故漢人稱橫門爲光門後世猶沿其舊至鄭注言堯德光耀及四海之外並已不訓充矣然則作光非由孔傳也

注樂稽嘉耀曰嘉耀當作耀嘉各本皆倒

注仰悟東井之精後漢書悟作寤

注漢書曰漢元年十月五星聚於東井沛公至潁上又曰以歷推之從歲星也此高祖受命之符按漢書志及荀悅漢紀皆

云漢元年冬十月五星聚於東井史記天官書張耳傳亦言星聚事惟漢高紀不載司馬氏通鑑亦缺焉劉攽漢書天文志刊誤云太白辰星去日率不能一兩次今十月而從歲星於東井非其理也然則五星以秦之十月聚東井耳秦之十月今七月日當鶉尾故太白辰星得從歲星也今考攽說實本魏書高允傳允謂崔浩曰案星傳太白辰星常附日而行

十月日在尾箕昏沒於申南而東井方出於寅北二星何得背日而行是史官欲神其事不復推之於理浩曰天文欲爲變者何所不可耶允曰此不可空言爭宜更審之後歲餘浩謂允曰先所論者本不經心及更考究果如君言五星乃以前三月聚東井非十月也眾皆嘆服

注然則成功在西 則字不當有鄱陽胡公攷異曰凡然則善

例祇云然全書盡同其或衍者當依此求之

賦北阜挾澧澗 後漢書注北阜卽今三原縣北有高阜東西橫亘者是澧澗後漢書作鄧鄒朱氏瑋曰澧水本作豐見詩大雅卽文王所都亦只作豐見書召誥此處李注引張揖上林賦注豐水出邠南山豐谷是也因豐爲邑名而作鄧水名亦遂從邑說文邑部有鄧水部無澧後人凡水名多加水旁

故今禹貢澧水攸同東會于澧皆已作澧而漢志引仍作澨也何曰據水經注澨水古曰滋水秦穆霸世更名爲澨水以顯霸功然則不當加水也

度宏規而大起注小雅曰羌發聲也度與羌古字通度或爲慶也按注則正文之度及注中兩度字並當作慶慶字當作度慶與羌古字通者謂正文之慶與小雅之羌通也慶或爲度者今後漢書作度是也銑注云度大規矩是五臣本亦改慶爲度後來合並因誤倒此注以就之耳小雅係小爾雅此所引廣言篇文凡李注引小爾雅並作小雅後倣此

肇自高而終平注高高祖漢書張晏曰爲功最高而爲漢帝太祖故特起名焉六臣本注高高祖漢書五字作漢書高祖四字爲上有以字太作之毛本太亦作之

故窮泰而極後 後漢書秦作者鈕氏樹玉曰秦字范蔚宗家

諱故避改

建金城而萬雉 六臣本而作之王氏應麟玉海一百七十三

引亦作之後漢書作其

注字林曰呀大空貌 說文呀開口貌

披三條之廣路 三輔黃圖引漢舊儀云長安城中八街九陌

玉海一百七十三引三輔決錄云長安面三門四面十二門

皆通達九達以相經緯衢路平正三塗洞闢

立十二之通門 水經渭水注云渭水又東逕長安城北漢惠

帝元年築六年成卽咸陽也秦離宮無城故城之十二門東

出北頭第一門本名宣平門王莽更名春王門正月亭一曰

東都門其郭門亦曰東都門卽逢萌挂冠處也第二門本名

清明門一曰凱門王莽更名宣德門布恩亭內有籍田倉亦曰籍田門第三門本名霸城門王莽更名仁壽門無疆亭民見門色青又名青城門或曰青綺門亦曰青門南出東頭第一門本名覆盎門王莽更名永清門長茂亭其南有下杜城應劭曰故杜陵之下聚落也故曰下杜門又曰端門北對長樂宮第二門本名安門亦曰鼎路門王莽更名光禮門顯樂亭北對武庫第三門本名平門又曰便門王莽更名信平門誠正亭一曰西安門北對未央宮西出南頭第一門本名章門王莽更名萬秋門億年亭亦曰光華門也第二門本名直門王莽更名直道門端路亭故龍樓門也張晏曰門樓有銅龍三輔黃圖曰長安西出第二門卽此門也第三門本名西城門亦曰雍門王莽更名章義門著義亭其水北入有函里

民名曰函里門亦曰哭門北出西頭第一門本名橫門王莽
更名霸都門左幽亭如淳曰音光故曰光門其外郭有都門
有棘門徐廣曰棘門在渭北孟康曰在長安北秦時宮門也
如淳曰三輔黃圖曰棘門在橫門外按漢書徐厲軍於此備
匈奴又有通門亥門也第二門本名厨門又曰朝門王莽更
名建子門廣世亭一曰高門蘇林曰高門長安城北門也其
內有長安厨官在東故名曰厨門也如淳曰今名廣門也第
三門本名杜門亦曰利城門王莽更名進和門臨水亭其外
有客舍故民曰客舍門又曰洛門也凡此諸門皆通遠九達
三途洞開隱以金椎周以林木左出右入爲往來之徑行者
升降有上下之別孫氏義鈞曰按三輔黃圖亦載十二門北
出東頭第一門曰洛城門又曰高門而水經注以北出第二

門爲高門惟此門指稱互異餘皆相符也姜氏舉曰按三輔黃圖西出第二門曰直城門水經注曰直道門皆以爲龍樓門也顧氏炎武歷代宅京記曰漢書成帝紀帝爲太子居桂宮上嘗急召太子出龍樓門不敢絕馳道西至直城門得絕乃度還入作室門上遲之間其故以狀對上大悅乃著令太子得絕馳道然則龍樓當別是一門非直城門也

閭闔且千 三輔黃圖云長安閭里一百六十室居櫛比

九市開場貨別隊分 玉海一百七十三引隊作遂又引漢官闕疏曰長安立九市其六市在道西三市在道東

注 說文曰街四通也 今說文街四通道也

鄉曲豪舉游俠之雄 後漢書舉作俊注謂朱家郭解原涉之

類

浮游近縣 後漢書注浮游謂周流也

七相五公

注

漢書韋賢爲丞相徙平陵車千秋爲丞相徙長陵

黃霸爲丞相徙平陵平當爲丞相徙平陵魏相爲丞相徙平陵

又漢書曰張湯爲御史大夫徙杜陵杜周爲御史大夫徙茂陵

蕭望之爲前將軍徙杜陵馮奉世爲右將軍徙杜陵史丹爲大

將軍徙杜陵 後漢書注七相謂丞相車千秋長陵人黃霸王

商並杜陵人韋賢平當魏相王嘉並平陵人五公謂田蚡爲

太尉長陵人張安世爲大司馬朱博爲司空並杜陵人平晏

爲司徒韋賢爲大司馬並平陵人與李注互異 李注七相

但列五人當是並數韋賢子元成平當子嬰也

三選七遷

後漢書注選或爲徙義亦通

隆上都而觀萬國也 六臣本及後漢書並無也字許氏慶宗

曰爾雅觀示也

注雒陽邯鄲臨淄宛城都市長安 陳曰長下衍安字是也各

本皆衍城當依六臣本作成後漢書注可證

連躒諸夏注連躒猶超絕也 五臣連躒作卓犖翰注可證後

漢書躒亦作犖

陸海珍藏 水經江水注益州記曰江至都安堰其右檢其左

其正流遂東邠江之右也因山頽水坐致竹木以溉諸郡又

穿羊摩江灌江西於玉女房下白沙郵作三石人立水中刻

要江神水竭不至足水盛不沒肩是以蜀人旱則藉以爲溉

雨則不遏其流故記曰水旱從人不知饑饉沃野千里世號

陸海謂之天府也

注韓詩曰在彼空谷薛君曰穹谷深谷也 何校空改穹陳同

是也各本皆誤本書陸機苦寒行注引正作穹臧氏琳經義
雜記云賢者乘白駒而去在彼穹谷正有人山惟恐不深之
意薛夫子章句以爲深谷當矣說文云穹窮也亦爲深遠之
義空當爲穹毛訓爲大如字讀不如韓詩義長

注北謂天下陸海之地 陳校北改此據後漢書注是也

商洛緣其隈 注漢書宏農郡有商縣上雒縣 惠氏棟後漢書

補注云盛宏之荊州記云上洛有商山班孟堅所謂上洛緣
其隈高士傳謂地肺卽此是以商爲商山也又宋敏求長安
總敘引東方朔曰三輔之地南有江淮北有河渭汧隴以東
商洛以西厥壤肥饒似亦指商山洛水而言

注說文曰隈水曲也 今說文隈水曲隩也按本書海賦注引

說文亦作隈水曲也又琴賦注及列子釋文並同當亦本說

文疑今本說文隕爲衍字

號爲近蜀 後漢書爲作曰

陪以甘泉乃有靈宮起乎其中注漢官闕疏曰甘泉林光宮秦

二世造 後漢書注甘泉山在雲陽北秦始皇於上置林光宮

漢又起甘泉宮按雍錄引關輔記云甘泉宮一曰雲陽宮一

曰林光宮一曰甘泉宮秦所造今在池陽縣西故甘泉山宮

以山爲名孫氏義鈞曰按史記始皇三十七年作長信宮於

渭南通驪山作甘泉前殿是二世前已有甘泉宮矣孫氏志

祖曰三輔黃圖云甘泉宮秦始皇二十年作漢武帝增廣之

林光宮秦二世作

注舉插爲雲決渠爲雨 又億萬之口 荀悅漢紀亦載此歌爲

雲作成雲決渠爲雨下多水流壺下魚跳入釜兩句億萬之

口作百萬餘口

提封五萬

注

提封百萬井臣瓚按舊說云提撮凡也言大舉頃

畝也韋昭曰積土爲封限也

六臣本及後漢書提並作隄廣

雅釋訓堤封都凡也王氏念孫廣雅疏證云堤封亦大數之

名猶今人言通共漢書刑法志提封萬井蘇林注云提音祇

陳留人謂舉田爲祇李奇注云提舉也舉四封之內也顏師

古注云李說是提讀如本字說者或以爲積土爲封謂之提

封旣改字又失義也按諸說皆非也提封萬井猶言通共萬

井耳食貨志提封九萬頃地理志提封田一萬四千五百一

十三萬六千四百五頃匡衡傳樂安鄉本田提封三千一百

頃義並同若訓提爲舉訓封爲四封而云舉封若干井舉封

若干頃則甚爲不辭又東方朔傳舉籍阿城以南蓋屋以東

宜春以西提封頃畝及其賈直亦謂舉籍其頃畝之大數及其賈直若云舉封頃畝則尤爲不辭且上言舉籍下不當復言舉封也按此所辨與臣瓚所據舊說合然此賦但言提封五萬則韋昭與李奇之說並可通

五穀垂穎

注

韋昭曰黍稷菽麥稻也

按此管子地員篇說鄭

注周禮職方高誘注淮南子修務訓並同而鄭注天官疾醫之五穀又據月令以麻菽稷麥豆爲五王逸注楚辭大招之五穀又以稻稷麥豆麻爲五則不知究以何爲確也

桑麻鋪荼

注

荼與紛古字通

五臣鋪荼作敷紛翰注可證後

漢書作敷荼注荼茂盛也

繚以周墻

說文土部墻周垣也繫傳引此作墻以同垣

三十六所

後漢書注引三輔黃圖上林有建章承光等一十

一宮平樂南觀等二十五凡三十六所姜氏舉曰宋氏長安志載上林諸宮之名曰建章承光儲元包陽尸陽望遠犬臺宣曲昭臺蒲萄凡十別列長楊宮注云秦時宮以非漢建也而三輔黃圖則曰上林有長楊宮如是適得一十一宮又三輔黃圖載昆明觀武帝置又有南觀平樂遠望燕昇象觀便門白虎三僑陽祿陰德鼎郊樛木椒唐魚鳥元華走馮柘觀上蘭郎池當路等觀皆在上林又載豫中觀武帝造中當是章字在昆明池中亦曰昆明觀又載飛廉觀在上林白楊觀在昆明池東涿木觀在上林苑除豫中卽昆明外祇得二十四所攷玉海引外戚傳云上林有涿沐觀雲林觀涿沐當卽涿木加以雲林則適得二十五觀也

注漢書有蜀都漢中郡 六臣本毛本都並作郡是也

條支之鳥 六臣本及後漢書支並作枝後漢書注條枝與安
息接武帝時安息國發使來獻之又拾遺記章帝時條支國
貢異瑞有鳥名鳩鵲形高七尺解人語其國太平則羣翔

至於三萬里 後漢書無於字

倣太紫之圓方 後漢書倣太作放泰毛本圓作圍按西京賦
圍闕竦以造天注引字書曰圍亦圓字也後漢書注劉向七
畧曰明堂之制內有太室象紫宮南出明堂象太微春秋合
誠圖曰太微其星十二四方史記天官書曰環之匡術十二
星藩臣皆曰紫宮是太微方而紫宮圓也

注揚雄司命箴曰普彼坤靈侔天作制 何校命攷空據後漢
書注陳同是也各本皆誤後漢書注引制作合

注又曰翼屋榮也 今說文無此訓朱氏琦曰說文翼在飛部

作龔重文爲翼無屋榮之訓惟儀禮士冠鄉射等篇屢見東榮字注竝云榮屋翼也本書甘泉賦注引韋昭同榮可訓屋翼則翼卽可訓屋榮豈今說文有佚脫歟或此處連引說文於又曰椽椽也梁道切之下當但云翼屋榮也別自爲說而因與上文相涉誤衍又曰二字

左城右平 三輔黃圖左城右平注云右乘車上故使之平左以人上故爲之階碱階級也濟注本此張氏雲璈曰鶴林玉露云四方以西爲尊今朝廷之上羣臣皆自東階而升不敢升自西階非特嫌若賓主敵體亦以西爲尊也西都賦左城右平左東也東則爲城羣臣所由登降之階也右則西也西則爲平不爲城也

仍增崖而衡闕 說文繫傳厓字注引作仍曾厓而爲闕

御以離宮別寢又煥若列宿後漢書宮作殿宿作星

注宣室殿 許氏穆清曰淮南子武王破紂殺之于宣室許慎

注宣室在朝歌城外西溪叢話云宣室殿官名一曰宣室獄也說文卜部宣天子宣室也段注謂大室如壁壁大謂之瑣也然則宣室不始於漢賈誼傳孝文受釐宣室蘇林曰宣室未央前正室東方朔傳宣室先帝之正處也非法度之政不得入焉若刑法志云上帝幸宣室齋居決事刑獄號爲平此或附會獄名所始耳王氏士禎曰殷之宣室音如宣帝之宣漢之宣室音如負暄之暄見集韻各同而音異

注温室殿 三輔黃圖云武帝建冬處之温暖也按玉海百六

十一云未央宮建於高帝七年作延清以避隆暑温室以御
神寒翼奉亦云孝文時未央宮獨有前殿曲臺漸臺宣室温

室承明然則非武帝建也

注

長年亦殿名 三輔黃圖引三輔決錄云未央宮有延年殿畢氏沆校本云玉海作延平然黃圖又引漢宮閣記云未央宮有宣明長年溫室昆德四殿也

增盤崔嵬 後漢書作增槃業哉注增重也槃屈也濟注以增盤爲閣名按三輔黃圖引漢宮閣記云未央宮有玉堂增盤閣宣室閣是濟注所本也

後宮則有掖庭椒房后妃之室合歡增城安處常甯蒞若椒風披香發越蘭林蕙草鴛鴦飛翔之列 後漢書增城作增成何校從之西京賦亦作增成合驩三輔黃圖云椒房殿在未央宮以椒和泥塗取其溫而芬芳也武帝時後宮八區有昭陽飛翔增成合歡蘭林披香鳳皇鴛鴦等殿後又增修安處常

甯蒞若椒風發越蕙草等殿爲十四殿

絡以綸連 六臣本綸作編後漢書注云綸或作編

注說文曰釭轂鐵也 又說文曰哀纏也 今說文釭車轂中鐵

也哀訓纏哀訓書囊孫氏義鈞曰按後漢書注及本書琴賦

注所引同此今說文本恐譌

注說文曰綸糾青絲綬也 今說文青上無糾字孫氏義鈞曰

急就篇顏注亦引有糾字恐係今說文誤脫

注漢中國姬姓諸侯也 陳校中改東是也各本皆誤

翡翠火齊 注張揖上林賦注曰翡翠大小如爵雄赤曰翡翠青

曰翠 林暢園先生曰續博物志翡翠屑金蓋石也翡翠有二

一鳥名一石名此與火齊對舉則石名也李注引上林賦注

恐非孫氏義鈞曰西京賦翡翠火齊李注亦云翡翠鳥名此

賦上承藻繡綸連西京賦亦上承采飾織縵古人多以翡翠爲飾凡可采飾之物皆得稱舉似不必玉石爲類也

注

韻集曰火齊珠也南史海南諸國列傳云中天竺國出火

齊狀如雲母色如紫金有光曜別之則如蟬翼積之則如紗縠之重沓也又拾遺記云周穆王時渠國獻火齊鏡是火齊亦無定訓也

釳砌 後漢書砌作切王氏觀國學林云砌當依范書作切切戶限也以銅沓冒之黃金塗之故云釳切若以爲砌則既有白玉階又安用金砌乎按本書西京賦設切厓廉注切與砌古字通

玉階彤庭 本書曹子建贈丁儀詩凝霜依玉除注引西都賦

玉除彤庭而傅長虞贈何劭王濟詩攜手陞玉階注引此賦

仍作階字今考西京賦金卍玉階彤庭輝輝李注引西都賦曰玉階彤庭則曹詩注除字恐偶誤

珊瑚碧樹 後漢書注引漢武故事云武帝起神堂植玉樹葺

珊瑚爲枝以碧玉爲葉

注說文曰釳金飾器 今說文器下有口字

注說文曰磈石之次玉也 今說文作石次玉者

後宮之號十有四位 後漢書皇后紀云自武元之後世增淫費至乃掖庭三千增級十四注云婕妤一姪娥二容華三充衣四已上武帝置昭儀五元帝置美人六良人七七子八八子九長使十少使十一五官十二順常十三舞涓共和娛靈保林良娣使夜者十四此六官品秩同爲一等也

注俗華視二千石 又充依視千石 六臣本及後漢書注俗並

作容依並作衣

注良使夜者 後漢書注者作君皇后紀注良使作良娣使按
外戚傳注亦作良使夜者師古曰良使使之善者也夜者主
職夜事

蕭曹魏邴 後漢書注引前書云近觀漢相高祖開基蕭曹爲
冠孝宣中興邴魏有聲

盪亡秦之毒螿 後漢書盪作蕩

注說文曰螿行毒 今說文螿蟲行毒

揚樂和之聲 後漢書樂和作蘇樂

功德著乎祖宗膏澤洽乎黎庶 後漢書上乎作於下乎作于

注天祿閣在大殿北 何校大下添秘字水經渭水注云未央

殿東有天祿石渠麒麟三閣

命夫惇誨故老 後漢書惇作諄注引詩誨爾諄諄

講論乎六藝 倪氏思寬二初齋讀書記云六藝謂六經也注

謂禮樂射御書數悉非

著作之庭 又元元本本殫見洽聞 六臣本庭作廷後漢書殫

作周漢書敘傳云元元本本數始于一

周以鉤陳之位 姜氏臬曰鉤陳不載於史漢書志注引樂緯
曰鉤陳後宮也與晉隋志同而觀象玩占勾陳六星在紫微
宮中華蓋之下巫咸曰勾陳者天子護軍將軍水官也六星
爲六軍荆州曰句陳天子之司馬也水經注又以爲紫微有
句陳之宿主門訟兵陣故遁甲攻取之法以所攻神與句陳
並氣下制所臨之辰則秩禽敵 徐氏文靖曰秩常也此與更衛並列似
從二說爲長

衛以嚴更之署 顏氏家訓書證篇云或問一夜何故五更答曰漢魏以來謂爲甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜又云鼓一鼓二鼓三鼓四鼓五亦云一更二更三更四更五更皆以五爲節西都賦亦云衛以嚴更之署所以爾者假令正月建寅斗柄夕則指寅曉則指午矣自寅至午凡歷五辰冬夏之月雖復長短參差然辰間遼濶盈不至六縮不至四進退常在五者之間更歷也經也故曰五更爾

注公羊傳曰贅猶綴也 今公羊襄十六年傳云公若贅旒然

無贅猶綴也四字孔氏廣森注云疑別本有自釋贅旒之義如僖九年傳震而矜之下復出震之者何也

各有典司 後漢書典作攸

自未央而連桂宮北彌明光而亘長樂 注方言曰亘竟也 後

漢書巨作緬水經渭水注云未央宮北卽桂宮周十餘里內有明光殿走狗臺柏梁臺舊乘複道用相逕通故張衡西京賦曰鈎陳之外闔道穹隆屬長樂與明光逕北通乎桂宮

凌陞道而超西墉提建章而連外屬設璧門之鳳闕上觚稜而棲金爵注提音義與混同 六臣本凌作陵陞作塏後漢書亦

作塏五臣提作混翰注可證後漢書亦作混無連字觚稜作
椽稜水經渭水注曰三輔黃圖曰建章宮漢武帝造周二十
餘里千門萬戶其東鳳闕高七丈五尺漢武帝故事云闕高
二十丈關中記曰建章宮圓闕臨北道有金鳳在闕上高丈
餘故號鳳闕也又曰建章宮南有璧門三層高三十餘丈中
殿十二門墉陞成以玉爲之鑄銅鳳五丈飾以黃金樓屋上
椽首薄以玉璧因曰璧玉門也

注說文曰稜柶 稜當作稜今說文柶稜也从木瓜聲又柶稜殿堂上最高之處也又云稜柶也从木交聲

內則別風之雉曉 六臣本無之字三輔黃圖云建章宮北有鳳皇闕亦名別風闕又云雉曉闕

眇麗巧而聳擢 六臣本及後漢書聳並作竦

經駘盪而出馭綏洞杙詣以與天梁 後漢書無以字三輔黃

圖云駘盪宮春時景物駘蕩滿宮中也馭綏馬行疾貌馬行迅疾一日之間徧宮中言宮之大也杙詣木名宮中美木茂盛也天梁宮梁木至於天言宮之高也四宮皆在建章宮

注爾雅曰蓋戴覆也 胡公攷異曰爾當作小各本皆誤此所

引小爾雅廣詁文今後漢書注引亦作爾

神明鬱其特起 三輔黃圖云神明臺在建章宮中上有九室

水經渭水注云神明臺高五十餘丈皆作懸閣輦道相屬雖輕迅與獮狢猶愕眙而不能階後漢書迅作信能作敢目眴轉而意迷六臣本眴作眩說文繫傳暈字注引目環轉而意迷而誤作靈光殿賦

注說文曰縈紆猶回曲也今說文紆字注訕也从系于聲一

曰縈也又縈字注收鞏也从系榮省聲此注不知所出

注又曰杳杳窳也上杳字當作窳今說文窳杳窳也

注廣雅曰窳窳深也陳校窳改窳是也各本皆誤

似無依而洋洋後漢書而作之

前唐中漢書郊祀志唐作商注商金也於序在秋故謂西方之庭爲商庭據此則作唐中爲非然西京賦前開唐中史記封禪書其西則唐中固皆用唐中字也三輔黃圖云唐中池

周迴二十里在建章宮太液池南朱氏珣曰唐中當卽詩陳
風之中唐逸周書作雒解堤唐山廡孔晁注唐中庭道也中
唐之爲唐中猶中庭之爲庭中也此注引漢書其西則有唐
中數十里下又引如淳曰唐庭也是以唐爲庭邵氏晉涵爾
雅正義云漢宮室有唐中亦取庭之廣直爲義故西京賦云
前開唐中彌望廣濶愚謂廣濶但狀庭道之形非竟言水惟
三輔黃圖所載以唐中爲池名殆因古池塘之塘祇作唐其
土旁者說國語周語陂唐汚庫以鍾其美遂謂唐爲池果爾
文在新附則唐卽池矣何又稱唐中池耶

覽滄海之湯湯 後漢書覽作攬

激神岳之將將 注毛詩曰應門將將 按注引詩將將似正文

之將將當作將將然六臣本及後漢書亦皆作將將先通奉

公曰濟注以將將爲水激山之聲恐望文生義無所據也

注臺梁象海中仙山 何校臺改壺陳同是也各本皆誤按仙

當作神後漢書注可證

巖峻峭崿 後漢書峭崿作崔崿

注說文曰峻峭高也 今說文峻高也重文峻峻或省

抗仙掌以承露 孫氏志祖曰本書曹子建又贈丁儀王粲詩

承露概太清注引西都賦曰抗仙掌以承露今按唯毛本作

抗實卽抗字之誤蓋上引西都賦止注承露也下引廣雅始

以抗注概也毛本誤相涉耳觀此賦注絕不及抗可見各本

皆作抗無誤也

輒埃塌之混濁注許慎淮南子注云塌埃也塌與盭同 六臣

本及後漢書塌並作盭是也各本皆誤

非吾人之所甯 後漢書非作匪

奮秦武乎上固 後漢書秦作大注大武謂大陳武事

耀威靈而講武事命荊州使起烏詔梁野而驅獸 後漢書無

靈武二字張氏雲玟曰禹貢荊州之貢羽毛齒革梁州之貢

熊羆狐狸織皮周禮職方亦云荊州其畜宜鳥獸

水衡虞人 後漢書注引前書曰上林苑屬水衡都尉

脩其營表 六臣本及後漢書修並作理

於是乘鑿輿 胡公攷異曰鑿字衍注引獨斷以解乘輿中間

不得有鑿字甚明後漢書章懷注引獨斷與此同亦不得有

鑿字今本皆衍耳上林賦曰於是乘輿弭節徘徊甘泉賦曰

於是乘輿乃登夫鳳皇兮句例相似孟堅之所出也六臣本

鑿作鸞詳濟注仍言乘輿是其本初無鑿字各本皆衍當在

其後又東都賦乘輿已見上文卽當指此

備法駕

余曰胡廣漢制度天子出有大駕法駕小駕大駕則

公卿奉引大將軍驂乘太僕御屬車八十一乘備千乘萬騎
法駕公不在鹵簿河南尹執金吾洛陽令奉引侍中驂乘奉
車郎御屬車三十六乘小駕大僕奉駕侍御史整車騎

六師發逐

後漢書逐作胄

注

廣雅曰塗汚也

今廣雅釋詁汚也節無塗字

飲飛

余曰漢書音義飲飛本秦左弋官武帝改爲飲飛官有

一合九丞在上林中紡繒繳弋鳧雁歲萬頭以供宗廟

矢不單殺

後漢書不作無

注

說文曰匈奴名引弓曰控

今說文曰控作控弦

注

說文廳古廳字也

今說文廳重文廳云廳或从包

注蒼頡篇曰狄似狸又淮南子狻狄顛蹶而失木今淮南子

覽冥訓云狻狄顛蹶而失木枝高注狄狻屬也長尾而昂鼻

按爾雅釋獸雌卽鼻而長尾郭注雌似獼猴而大廣雅釋獸

狄雌也狻狄本同類故楚詞九歌云狻啾啾兮狄夜鳴文字

尙德篇云狻狄之捷來格此賦亦云狻狄失木皆兩物並舉

也若蒼頡篇所謂似狸者則字當作狄爾雅釋文引字林云

狄謂之狻廣雅狻狄也大菩薩藏經卷十音義亦引蒼頡篇

云狄似狸搏鼠出河南據此則似狸之狄乃狸屬與狻狄別

狻狄自似獼猴不似狸此與後漢書注恐皆誤引也

注許少秦成未詳後漢書注亦未詳錢氏大昕養新錄云漢

書古今人表下中有許幼許少豈卽許幼乎

注何休公羊傳曰陳校傳下添注字按本書中似此者不一

而足校者皆以爲脫字然古人引書不甚拘如說文引易地
可觀者莫可觀於水引虞書仁覆閔下又怨匹曰迷皆係說
經之語非經正文或李注亦用此例則非脫文也

曳犀犛頭象罔超洞壑又歷嶺巖後漢書曳頭二字上下互

易洞作迴嶺作巉五臣作嶺翰注可證

注歐陽尚書說曰螭猛獸也說文夙部尫字下引歐陽喬說

禽猛獸也卽此歐陽尚書今文家說也尫離古通用史記載

牧誓作如離集解引徐廣曰離與螭同

注嶺巖高峻之貌也六臣本高上有石字是也

登屬玉之館注漢書宣紀曰行幸長楊宮屬玉觀三輔黃圖

云屬玉觀在右扶風西京雜記天子以栢梁災爲厭勝故上

林諸觀多以水鳥爲名林先生曰按宣紀甘露二年幸蕢陽

宮屬玉觀李注引蕢陽作長楊誤也胡公攷異亦曰長楊別

注在下各本皆誤晉灼曰屬玉水鳥似鷓鴣以名觀

注三輔黃圖曰上林有長楊宮按賦言愿長楊之榭此注應

引三輔黃圖云長楊榭在長楊宮秋冬校獵其下命武士搏

射禽獸天子登此以觀焉

注閣謂之臺何校閣攷閣陳同是也各本皆誤

注三軍忙然何校忙攷芒是也各本皆誤

騰酒車以斟酌後漢書以作而

舉烽命酌後漢書烽作燧醕作爵六臣本亦作爵

注毛萇曰以毛曰魚今毛傳脫以字當據此訂補

若摘錦布繡六臣本錦下有與字

注說文曰煜草木白華貌今說文煜光也徐鍇曰煜然象草

木之盛

鳥則元鶴白鸞 後漢書無鳥則二字是也

注說文曰鵠黃鵠也 今說文黃作鴻

澹淡浮 鄧氏伯羔藝發引此證澹淡爲兩字是也本書高唐

賦注澹淡水波水文也七發注澹淡搖蕩之貌同此惟潘安

仁金谷集詩注云澹與淡同

注 桓子新論曰乘車玉爪華芝 續漢書輿服志注引乘車作

輿輦玉爪作玉蚤

招白鷗 後漢書鷗作閒注招猶舉也鷗有黃閒之名此作白

閒蓋弓弩之屬困學紀聞十三曰御覽引風俗通白閒古弓

名按今本風俗通無此語白閒與文竿對舉則從閒義長古

弓有稱黃閒者南都賦黃閒機張射雉賦捧黃閒以密發是

也有稱紫開者陸機七導摻紫開之神機審必中而後射是也白開亦其類耳張氏雲璈曰以鷗爲開究屬牽強招之訓舉別無所見後漢書注又云白開本或作白鷗謂鳥也

掄文竿

又撫鴻壘

五臣掄作投良注可證後漢書壘作幢

遂乃風舉雲搖 後漢書無乃字廣雅釋詁搖上也爾雅釋天扶搖謂之猋李巡注暴風從下升上管子君臣篇夫水波而上盡其搖而復下楚辭九章願搖起而橫奔兮漢書禮樂志將搖舉誰與期義皆可互證

注漢書曰宣帝頗好儒術 後漢書注儒術作神仙

注商循族世之所嚮 六臣本及後漢書循作脩

注而處士循其道 何陳校循改脩後漢書注引淮南子亦作

修朱氏珣曰循修二字傳寫往往淆混如繫辭傳損德之修

也釋文脩馬本作循莊子大宗師篇以德爲循釋文循本亦作脩晉語矇叟修聲王制正義引作循聲義皆可通

徒觀迹於舊墟 後漢書於作乎

什分而未得其一端 六臣本無而字